

SCHNEIDER • SCHWARZNAU • SCHWAIGER

JÖRG SCHNEIDER - Gesang, Gitarren

FRANZ SCHWARZNAU - Kontrabass

ANDREAS SCHWAIGER – Schlagzeug

Jörg Schneider, Franz Schwarznau und Andreas Schwaiger spielen mit Hingabe ihre Blues- und Folksongs.

Die Besonderheit ihres Sounds besteht im variantenreichen Zusammenspiel der drei Musiker. Schneiders außergewöhnlicher Slide- und Picking-Style auf der Gitarre wird von Schwarznaus intensivem Spiel auf dem Kontrabass und Andreas Schwaigers Schlagzeug ergänzt und weiter getragen. Rhythmische Passagen werden von sphärischen Klängen unterbrochen, die einfache Schönheit des Folk mit der hypnotischen Kraft des Blues verbunden.

Neben Schneiders eindringlichem Gesang gibt es genügend Platz für Improvisation, die jedoch nie zum Selbstzweck gerät. Für Schneider - Schwarznau - Schwaiger ist der Song das oberste Gebot.

Jörg Schneider

in Thale geboren • 1987-89 Unterricht in Musiktheorie, Gesang, und Konzertgitarre in Leipzig • bis 1990 in mehreren Bands als Gitarrist tätig, Chansonprogramme mit Jens-Paul Wollenberg, Soloauftritte • Beschäftigung mit Roots-Music, insbesondere Blues • 1991 Gründung der Bluesband Last Fair Deal (mit Mundharmonikavirtuosen Thomas Hanke) • seit 2001 freiberuflicher Musiker und Gitarrenlehrer • von 1991-2006 als Sänger und Gitarrist mit Last Fair Deal unterwegs, ca. 1000 Konzerte, zwei bei R.U.M. Records/Buschfunk veröffentlichte CDs • 2011 CD-Veröffentlichung „Jörg Schneider & Franz Schwarznau - feed that fire“ (R.U.M. Records/Galileo)

Franz Schwarznau

in Leipzig geboren • Musikstudium an der Hochschule für Musik in Leipzig • Zusammenarbeit mit dem englischen Singer/Songwriter Lee Greenway und dem amerikanischen Schlagzeuger Glenn Horvath, Veröffentlichung einer CD (Blabbermouth, "Up high on top of the world") • Bassist bei der Leipziger Bluesband Last Fair Deal, zwei Veröffentlichungen ("Number One", "Another lucid moment") • Bassist und Gitarrist des Leipziger Instrumentalprojektes Molto, eine Veröffentlichung ("2:1"), Vertonung des Stummfilms "Spione" von Fritz Lang • mehrere Tourneen (u.a. Russland, Thailand, Vietnam, Afrika, Jemen) mit Unicycleman • als Sideman verschiedener Solisten tätig (z.B. Wenzel und im Trio der russischen Jazzpianistin Lora Kostina) • Studioarbeit für Lora Kostina (CD "Unterbrochener Kreis" 2009), Duo Sonnenschirm (CD "Duolektik" 2010), Wenzel (CD "Kamille und Mohn" 2010)

Andreas Schwaiger

in Lindau/Bodensee geboren • Musikstudium Jazz/Populärmusik im Hauptfach Schlagzeug bei Heiko Jung an der HMT "Felix Mendelsohn Bartholdy" in Leipzig • Bands und Projekte: "Schwarzkaffee" (Monsters of Funk - Big Band) (seit 2010), "Der Elegante Rest" (seit 2006), "Wettermann" (seit 2011), "Tino Standhaft" (bis 2005), "The Dick Puppets" (bis 2009), "Black Coffee" Funk/Soul Cover (seit 2005), "Mel Walther Group" (seit 2012)... • seit 2008 in zahlreichen Theaterproduktionen, darunter aktuell "Gespenster" (seit 2012) und "Rio Reiser: Der Traum ist aus..." (ab März 2013) @ Centraltheater Leipzig, "The Who's Tommy" (2009-2010) @ Thaliatheater Halle/S., "Das Ballhaus" (2011-2012) @ Theater Heilbronn, u.v.m. • seit Oktober 2008 Lehrer für Schlagzeug und Cajon an der Neuen Musik Leipzig

Homepage:

www.schneider-schwarznau.de

Kontakt:

Jörg Schneider

Tel.: 01577-5114463 / 0341-26532211 jorg.schneider@web.de